Séance publique du 23 février 2004

Délibération n° 2004-1670

commission principale : déplacements et urbanisme

commune (s) : Lyon 6°

objet : **Extension du palais des congrès à la Cité internationale - Autorisation de signer le contrat avec l'artiste Xavier Veilhan dans le cadre du 1 % artistique à affecter à la décoration des constructions publiques**

service : Direction générale - Direction des grands projets

Le Conseil,

Vu le rapport du 4 février 2004, par lequel monsieur le président expose ce qui suit :

L'opération globale du palais des congrès à la Cité internationale consiste en la réalisation d'une salle de 3000 places et de surfaces annexes (commissions, administration, etc.), d'un volume d'exposition en prolongement du forum de l'actuel palais des congrès et d'un parc de stationnement de trois niveaux.

Le permis de construire a été délivré le 18 novembre 2002, un permis modificatif est en cours d'instruction.

La maîtrise d'œuvre de ces travaux est assurée par le groupement Renzo Piano-Michel Corajoud.

Les 18 mars et 26 avril 2002, le conseil de Communauté a approuvé le coût prévisionnel du projet et individualisé l'autorisation de programme correspondant à l'opération.

Le présent rapport a pour objet l'achat d'œuvres d'art et leur pose dans le cadre du 1 % artistique à affecter à la décoration des constructions publiques, pour un montant estimé à 837 200 € TTC.

Bien que le décret du 29 avril 2002 relatif aux procédures applicables aux commandes de réalisations artistiques ne soit pas applicable, l'avant-projet sommaire ayant été approuvé avant le 2 mai 2002, la Communauté urbaine a souhaité lancer une procédure de consultation d'artistes afin de favoriser la concurrence.

Cette procédure adoptée le 20 mai 2003 par un comité artistique désigné par la personne responsable du marché et composé des membres suivants :

- monsieur Renzo Piano, cabinet Renzo Piano Building Workshop, président du comité artistique, ou son représentant,
- monsieur Gilles Buna, vice-président chargé de l'urbanisme appliqué et opérationnel, des projets urbains et grands projets d'équipement, personne responsable du marché ou son représentant,
- madame Nachury Dominique, présidente de la SEM de la cité internationale de Lyon ou son représentant,
- monsieur Patrice Beghain, adjoint au maire de Lyon, chargé de la culture et du patrimoine, ou son représentant,
- monsieur Alain Rerat, conseiller aux arts plastiques de la direction des affaires culturelles de la région Rhône-Alpes, ou son représentant,
- monsieur Thierry Raspail, directeur du musée d'art contemporain de Lyon, ou son représentant,
- monsieur Michel Corajoud, atelier Corajoud,
- monsieur Yves Robert, directeur de l'école nationale des beaux arts de Lyon,

a débouché sur la sélection le 4 juillet 2003 de quatre artistes et de quatre artistes suppléants.

Parmi les artistes sélectionnés, Anthony Gormley, François Morellet, Jorge Pardo et Xavier Veilhan ont remis un projet.

Le 11 décembre 2003, à l'issue d'une présentation des œuvres par les artistes consultés, le comité a proposé de retenir l'œuvre et la proposition chiffrée de l'artiste Xavier Veilhan pour un montant de 700 000 € TTC.

L'œuvre proposée consiste en la mise en place de personnages (humains ou animaux) tout au long de la rue centrale de la cité internationale, créant ainsi des points de repère et des lieux de rencontre. Ce sont des statues en résine polyester teinté.

Le présent rapport concerne l'autorisation à donner à monsieur le président de la Communauté urbaine de signer le contrat, conformément aux articles L 2121-29 et L 2122-21 du code général des collectivités territoriales et de procéder au paiement des indemnités et remboursement de frais pour chacun des artistes consultés, conformément à l'article 9 du règlement de la consultation, soit :

- monsieur Anthony Gormley : indemnité de 15 000 € TTC et remboursement des frais (artiste résidant en Europe) 3 500 € TTC,

- monsieur François Morellet : indemnité de 15 000 € TTC et remboursement des frais (artiste demeurant en France métropolitaine) 2 000 € TTC,

- monsieur Xavier Veilhan : indemnité de 15 000 € TTC et remboursement des frais (artiste demeurant en France métropolitaine) 2 000 € TTC (note : l'indemnité sera comptabilisée sur le montant du contrat avec l'attributaire Veilhan),

- monsieur Jorge Pardo : remboursement des frais de déplacement uniquement 5 000 € TTC (artiste résidant aux Etats-Unis), le candidat n'ayant pas présenté un projet conforme aux exigences du cahier des charges, ne peut prétendre au versement de l'indemnité de 15 000 € TTC ;

Vu ledit dossier ;

Vu les articles L 2121-29 et 2122-21 du code général des collectivités territoriales ;

Vu ses délibérations en date des 18 mars et 26 avril 2002 ;

Vu le procès-verbal du comité artistique en date du 11 décembre 2003 ;

Où l'avis de sa commission déplacements et urbanisme ;

DELIBERE

1° - Autorise monsieur le président de la Communauté urbaine à signer le contrat pour la réalisation d'œuvres artistiques pour l'extension du palais des congrès à la Cité internationale à Lyon 6° et tous les actes contractuels s'y référant avec l'artiste Xavier Veilhan pour un montant de 700 000 € TTC et à régler les indemnités et remboursements de frais dus aux candidats.

2° - La dépense correspondante sera imputée sur l'autorisation de programme individualisée les 18 mars et 26 avril 2002 pour la somme globale de 149,85 M€ TTC en dépenses et 11,81 M€ TTC en recettes - opération n° 539 - compte 231 310 - fonction 0824.

Et ont signé les membres présents,
pour extrait conforme,
le président,
pour le président,