



GRANDLYON
communauté urbaine

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL DE COMMUNAUTE

Conseil de communauté du **15 septembre 2014**

Délibération n° 2014-0300

commission principale : développement économique

commission (s) consultée (s) pour avis :

commune (s) :

objet : Mode d'emploi, un festival des idées - Attribution d'une subvention à l'Association de gestion de la Villa Gillet pour son programme d'actions 2014

service : Direction de la prospective et du dialogue public

Rapporteur : Madame la Vice-Présidente Picot

Président : Monsieur Gérard Collomb

Nombre de conseillers en exercice au jour de la séance : 165

Date de convocation du Conseil : vendredi 5 septembre 2014

Secrétaire élu : Madame Elsa Michonneau

Compte-rendu affiché le : mercredi 17 septembre 2014

Présents : MM. Collomb, Kimelfeld, Mme Vullien, MM. Bret, Da Passano, Mme Guillemot, M. Abadie, Mme Picot, MM. Le Faou, Philip, Mme Geoffroy, MM. Galliano, Passi, Mme Dognin-Sauze, MM. Colin, Charles, Brumm, Brachet, Mme Le Franc, MM. Crimier, Barral, Mme Frih, M. Claisse, Mme Laurent, M. Llung, Mmes Vessiller, Cardona, MM. Vesco, Vincent, Rivalta, Rousseau, Desbos, Aggoun, Mme Ait-Maten, M. Artigny, Mme Balas, MM. Barge, Barret, Mmes Basdereff, Belaziz, MM. Bernard, Berthilier, Blache, Blachier, Boudot, Bousson, Mme Bouzerda, M. Brolquier, Mme Brugnera, M. Buffet, Mme Burricand, MM. Butin, Cachard, Calvel, Casola, Chabrier, Charmot, Mme Cochet, MM. Cochet, Cohen, Compan, Mmes Crespy, Croizier, M. Curtelin, Mme David, M. David, Mme de Lavernée, MM. Denis, Devinaz, Diamantidis, Eymard, Mme Fautra, MM. Fenech, Forissier, Mme Frier, MM. Fromain, Gachet, Mmes Gailliout, Gandolfi, Gardon-Chemain, MM. Gascon, Genin, George, Geourjon, Mme Ghemri, MM. Gillet, Girard, Mme Glatard, MM. Gomez, Gouverneyre, Grivel, Guillard, Guimet, Hamelin, Havard, Hémon, Mmes Hobert, Iehl, M. Jacquet, Mme Jannot, MM. Jeandin, Kabalo, Kepenekian, Lavache, Mme Laval, M. Lebuhotel, Mmes Lecerf, Leclerc, MM. Longueval, Martin, Mmes Maurice, Michonneau, M. Millet, Mme Millet, MM. Moretton, Morage, Mme Nachury, M. Odo, Mmes Panassier, Peillon, Perrin-Gilbert, M. Petit, Mmes Peytavin, Piantoni, Picard, M. Pillon, Mmes Poulain, Pouzergue, MM. Pouzol, Quiniou, Mme Rabatel, MM. Rabehi, Rantonnet, Mmes Reveyrand, Reynard, MM. Roche, Roustau, Rudigoz, Sannino, Mme Sarselli, MM. Sécheresse, Sellès, Mme Servien, M. Suchet, Mmes Tifra, Varenne, MM. Vergiat, Veron, Vial.

Absents excusés : Mme Baume (pouvoir à M. Hémon), M. Bérat (pouvoir à M. Guillard), Mme Berra (pouvoir à M. Cochet), M. Bravo (pouvoir à Mme Ghemri), Mmes Burillon (pouvoir à Mme Bouzerda), Corsale (pouvoir à M. Gascon), M. Coulon (pouvoir à M. Lebuhotel), Mme de Malliard (pouvoir à M. Charmot), M. Piegay (pouvoir à M. Galliano), Mmes Pietka (pouvoir à M. Genin), Runel (pouvoir à Mme Peillon), MM. Sturla (pouvoir à Mme David), Uhlich (pouvoir à M. Geourjon), Vaganay (pouvoir à M. Diamantidis), Vincendet (pouvoir à Mme Leclerc).

Absents non excusés : Mme Beauteemps.

Conseil de communauté du 15 septembre 2014**Délibération n° 2014-0300**

commission principale : développement économique

objet : **Mode d'emploi, un festival des idées - Attribution d'une subvention à l'Association de gestion de la Villa Gillet pour son programme d'actions 2014**

service : Direction de la prospective et du dialogue public

Le Conseil,

Vu le rapport du 27 août 2014, par lequel monsieur le Président expose ce qui suit :

L'Association de gestion de la Villa Gillet, en charge en 2014 de l'organisation du festival Mode d'emploi, un festival des idées, a demandé à la Communauté urbaine de Lyon une subvention pour l'organisation de cette manifestation.

Présentation de l'Association de gestion de la Villa Gillet

La Villa Gillet est une institution culturelle unique en son genre, créée en 1986, qui s'intéresse à la pensée sous toutes ses formes : littérature, sciences humaines, politiques et sociales, histoire, arts contemporains, etc. Elle accueille à Lyon des artistes, écrivains, romanciers et chercheurs du monde entier pour nourrir une réflexion publique autour des questions contemporaines à l'occasion de conférences, débats, tables rondes, lectures et performances.

Contexte et format du festival des idées Mode d'emploi

Les sciences humaines et sociales furent longtemps au cœur du processus de développement des sociétés occidentales contemporaines. Et pourtant on assiste à leur repli : les discours des spécialistes ont des difficultés à toucher une variété de publics ; l'édition en sciences humaines et sociales est en crise ; les scientifiques sont moins présents dans les grands forums de débat, alors que le monde semble plus complexe, plus difficile à appréhender par le plus grand nombre.

De ce constat est né en 2012 le projet de créer en Rhône-Alpes, et notamment dans l'agglomération lyonnaise, le festival des idées intitulé Mode d'emploi. Celui-ci a pour objectif de contribuer à une meilleure intelligence collective du monde contemporain, susceptible de nourrir l'action des citoyens et des acteurs de la société.

Le festival des idées Mode d'emploi permet la rencontre, sur une douzaine de jours, entre des spécialistes en sciences humaines et sociales et les publics les plus variés. Il aborde des questions aux résonnances sociales et politiques, mais aussi des questions plus détachées de l'actualité, néanmoins importantes pour comprendre le monde qui nous entoure.

La manifestation se déroule sur les territoires des agglomérations de Lyon, Saint Etienne et Grenoble pour un public attendu de plus de 10 000 personnes.

a) - Objectifs

La Communauté urbaine est engagée dans le soutien de la vie intellectuelle du territoire et conduit une politique en faveur des grands événements de rayonnement national et international.

Les objectifs majeurs recherchés par la Communauté urbaine sont ainsi les suivants :

- favoriser le rayonnement national et international de l'agglomération en développant une image de dynamisme et de modernité. Le festival Mode d'emploi devrait favoriser la notoriété de la vie intellectuelle du territoire en France et à l'étranger,
- mettre en dialogue et faire rayonner la diversité des savoirs du territoire, en particulier sur les questions urbaines, afin de contribuer à la vitalité démocratique et générer de nouvelles formes d'innovation. En rassemblant une diversité de disciplines académiques, des artistes, des étudiants et lycéens, des acteurs engagés dans la société, sur des grandes questions de société, le festival devrait contribuer à l'élargissement de la vie intellectuelle du territoire,
- développer des synergies sur l'ensemble du territoire, avec toutes les communes, pour faire naître un sentiment d'appartenance communautaire et, à terme, d'appartenance au pôle métropolitain.

b) - Bilan de l'édition 2013

- le festival Mode d'emploi a accueilli 88 chercheurs en sciences humaines et sociales dont 15 chercheurs étrangers (d'Allemagne, de Belgique, des Etats-Unis, d'Espagne, de Russie, du Japon, du Royaume Uni, d'Italie, de Suède, du Canada), 73 chercheurs français dont 23 rhônalpins,
- 22 débats ont été organisés sur des thématiques comme les questions urbaines et la géographie, l'environnement, les médias, le genre et les identités sexuelles, l'incertitude, l'héroïsme, les minorités, la discrimination positive, etc.,
- 46 rendez vous de médiations intitulés "cartes blanches" en Région Rhône-Alpes ont été organisés en partenariat avec des médiathèques/bibliothèques, librairies, cinémas, hôpitaux, centres culturels, musées, etc. Ces cartes blanches ont permis la rencontre entre les chercheurs invités et une diversité de public (des scolaires, des actifs, tout public) sur le territoire de la Communauté urbaine et en Rhône-Alpes. Ces actions de médiation se sont déroulées sur un quart des communes de la Communauté urbaine,
- le festival a généré environ 15 000 entrées, 53 % du public était déjà venu à un des événements organisés par la Villa Gillet et 47 % découvrait les programmes de la Villa Gillet. En moyenne, une personne venant au festival a assisté à 3 rencontres,
- le festival a bénéficié d'une importante couverture média et presse : un supplément du journal Libération, un supplément du magazine Les Inrockuptibles, parution d'articles quotidiens sur le site du Huffington Post, un supplément du journal Le Progrès consacré au festival, et présence de nombreux articles de presse : Marianne, l'Humanité, AFP, Philosophie magazine, Direct matin Lyon Plus, le Petit Bulletin, Lyon capitale, Métro city Lyon etc.

c) - Le programme d'actions pour le festival Mode d'emploi 2014 et le plan de financement prévisionnel

Le programme d'actions

Le festival des idées Mode d'emploi va permettre, entre le 17 et le 30 novembre 2014, la rencontre entre des spécialistes en sciences humaines et sociales et les publics les plus variés. Il abordera des questions aux résonnances sociales et politiques, mais aussi des questions plus détachées de l'actualité, néanmoins importantes pour comprendre le monde qui nous entoure.

Les principaux thèmes de l'édition 2014 sur le territoire de l'agglomération lyonnaise sont les suivants :

- le courage,
- l'enseignement des humanités,
- la ville cosmopolite,
- du commun au collectif,

- la fin des sociétés mobiles ?,
- harmonie et concorde autour de l'écologie,
- qu'est ce que l'autorité ?,
- philosophie, religions et tolérance,
- un grand entretien avec l'anthropologue Maurice Godelier,
- le gouvernement des émotions,
- une conférence de l'urbaniste catalane Itziar Gonzales Viros aura lieu le 26 novembre à l'Hôtel de communauté sur le thème de l'architecture invisible : Réhabilitation et médiation urbaine.

Les formats de la manifestation :

- débats tables rondes et ateliers de réflexion : internationaux, ils rassembleront des chercheurs et auteurs reconnus ou émergents, de différentes spécialités en sciences humaines et sociales ainsi que des acteurs de la vie publique (membres d'associations, représentants élus, représentants du monde économique etc.) pour proposer des réflexions sur des sujets de société ou sur des questions philosophiques. La manifestation accueillera 83 chercheurs en sciences humaines et sociales : 28 % d'intervenants étrangers, 42 % d'intervenants français et 30 % de chercheurs des universités de Lyon et Grenoble, ce qui permettra de confronter les points de vue et un rayonnement des sciences humaines et sociales du territoire,

- cartes blanches et médiations : les rencontres qui auront lieu sur scène entre auteurs, chercheurs et acteurs de la société civile sont aussi pensées comme un dialogue public dans sa diversité, des lycéens aux actifs, en passant par les étudiants. Dans l'agglomération lyonnaise et les autres territoires, des rencontres se tiendront également en librairies, médiathèques/bibliothèques, centres culturels, milieux scolaires et universitaires.

En 2014, le festival Mode d'emploi touchera 13 communes membres de la Communauté urbaine : organisation de rencontres dans les médiathèques et bibliothèque à Caluire et Cuire, Corbas, Genay, Givors, Lyon, Meyzieu, Neuville sur Saône, Rillieux la Pape, Saint Fons, Saint Priest, Tassin la Demi Lune, Villeurbanne et Vénissieux. Côté académique, les universités Claude Bernard Lyon 1, Lumière Lyon 2, Jean Moulin Lyon 3, l'Institut d'études politiques (IEP) de Lyon et Triangle, l'Institut d'études politiques de Grenoble, l'Université catholique de Lyon, l'Ecole normale supérieure de Lyon, l'Ecole nationale supérieure des Beaux arts de Lyon (ENSBA), l'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB), l'Université populaire de Lyon, Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon, l'Université Jean Monnet de Saint Etienne, l'Université de Savoie, l'Université de Grenoble-Alpes, l'Université Joseph Fourier Grenoble 1, le Centre de culture contemporaine de Barcelone, the Center for Medicine, Health and Society de l'Université de Nashville USA, Institut For Public Knowledge de New York University, The Institute for religion, culture and public life de l'Université de Columbia USA sont partenaires du festival. C'est en s'associant avec les universités étrangères et en visant un rayonnement international de Mode d'emploi que la Villa Gillet entend créer des liens entre universités lyonnaises, rhône-alpines et étrangères,

- spectacle, performances et tables rondes donneront corps aux grandes questions abordées et mettront le monde en débat autrement : le festival s'ouvrira à toutes les disciplines artistiques afin de décloisonner les sciences humaines et sociales. Ces spectacles se dérouleront aux Subsistances.

Pendant tout le festival, les spectateurs pourront rencontrer les penseurs au cours d'une Foire aux idées. Lors de petites séquences de 20 minutes, ils pourront discuter ensemble de leurs sujets de recherche sous forme de petits "cours" minutes. Cette foire aux idées se déroulera à l'Hôtel de Région et aux Subsistances.

La diffusion des contenus du festival :

Le festival Mode d'emploi fera l'objet d'une large diffusion des contenus afin de toucher la diversité des publics visés et de favoriser le rayonnement de la vie intellectuelle du territoire métropolitain. La communication et le partage des contenus s'opéreront tant sur Internet que sur les médias classiques (presse écrite, radio). De nombreux partenariats ont été engagés avec des médias français locaux et régionaux (le petit Bulletin, rue 89 Lyon, etc.) et nationaux (RFI, Philomag, Huffington Post, Libération et Les Inrockuptibles) et étrangers (Public Books).

Le budget de la manifestation

Le budget prévisionnel de la manifestation pour 2014 est représenté dans le tableau ci-dessous :

Dépenses	Montant prévisionnel (en €)	Recettes	Montant prévisionnel (en €)
droits d'auteur, honoraires	40 325	Centre national du livre	500 000
modération interprétariat et traduction	92 095	Région Rhône Alpes	400 000
accueil, réservation et billetterie	28 000	Communauté urbaine de Lyon	100 000
frais de déplacement, d'hébergement et de restauration	127 300	Délégation générale à la langue française et aux langues de France	5 000
régie technique et aménagements	32 545		
livres et publications	26 060		
communication	170 000		
travail préparatoire et suivi	484 175		
autres	4 500		
Total TTC	1 005 000	Total	1 005 000

La convention de subvention soumise à l'approbation du Conseil, à passer avec l'Association, comprend une grille d'indicateurs de la manifestation au regard des objectifs généraux fixés par la Communauté urbaine. Il est proposé au Conseil d'attribuer une subvention de 100 000 € au profit de cette association dans le cadre de ce festival (montant identique à celui versé en 2013) ;

Vu ledit dossier ;

Où l'avis de sa commission développement économique ;

DELIBERE

1° - Approuve :

a) - l'attribution d'une subvention de fonctionnement d'un montant de 100 000 € au profit de l'Association de gestion de la Villa Gillet dans le cadre de Mode d'emploi - un festival des idées pour 2014,

b) - la convention à passer entre la Communauté urbaine de Lyon et l'Association de gestion de la Villa Gillet définissant, notamment, les conditions d'utilisation de cette subvention.

2° - Autorise monsieur le Président à signer ladite convention.

3° - La dépense de fonctionnement sera imputée sur les crédits inscrits au budget principal - exercice 2014 - compte 657 4 - fonction 020.

Et ont signé les membres présents,
pour extrait conforme.

Reçu au contrôle de légalité le : 17 septembre 2014.