

Porteur du projet		Projets d'investissements				Décision
Etablissement d'enseignement artistique	Commune	Intitulé du projet d'investissement	Type d'investissement sollicité	Montant d'achat prévisionnel (€)	% subvention	Financement de la Métropole
MJC Louis Aragon	Bron	Création d'un instrumentarium de cordes frottées (achat de 3 ensembles violons et 1 ensemble violoncelle)	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	1 880,00	50%	<b>940,00</b>
Harmonie La Glaneuse	Bron	Achat d'un vibraphone	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	7 899,00	50%	<b>3 949,50</b>
Société Musicale de Cailloux	Cailloux-sur-Fontaines	Achat d'un Hautbois	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	4 150,00	50%	<b>2 075,00</b>
AMC2	Caluire-et-Cuire	Tuba	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	7 484,00	50%	<b>3 742,00</b>
		Basson	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	6 000,00	50%	<b>3 000,00</b>
Atelier Musical du Chapoly	Charbonnières-les-Bains	Equipement d'une salle de répétition et d'enregistrement pour les pratiques collectives et les musiques amplifiées	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	5 181,00	50%	<b>2 590,50</b>
Ecole de musique de Charly	Charly	Percussions - ensemble d'instruments	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	2 268,00	50%	<b>1 134,00</b>
Conservatoire de Musique et Danse	Chassieu	Un saxophone baryton selmer	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	8 208,00	50%	<b>4 104,00</b>
EMMO	Collonges-au-Mont-d'Or	ATELIER MOBILE : Musique Assistée par Ordinateur - Achat d'une station transportable dédiée à cette classe	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	5 564,00	50%	<b>2 782,00</b>
Ecole de musique municipale	Corbas	Achat d'un vibraphone sans moteur	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	3 200,00	40%	<b>1 280,00</b>
Association Musicale de Dardilly	Dardilly	Orchestre à l'école : achat instruments à vent	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	3 600,00	50%	<b>1 800,00</b>
		Achat d'une contrebasse à cordes	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	2 400,00	50%	<b>1 200,00</b>
		Matériel dédié à l'enseignement de la musique assistée par ordinateur (MAO)	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	2 000,00	50%	<b>1 000,00</b>
Harmonie Décinoise	Décines-Charpieu	Matériels pour la classe de Musique Assistée par Ordinateur et BBOX	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	5 045,38	50%	<b>2 522,69</b>
Association Éculloise de musique	Ecully	Équipement scénique de la salle d'auditions	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	4 068,60	30%	<b>1 220,58</b>
Conservatoire à Rayonnement Communal	Feyzin	Projet musiques actuelles - achat de deux instruments (basse électrique et piano)	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	3 014,75	50%	<b>1 507,38</b>
		Projet musiques actuelles - achat de matériel scénique	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	1 933,00	30%	<b>579,90</b>
MJC	Fontaines-Saint-Martin	Parc instrumental classe découverte - 2 trombones, 3 trompettes et 2 flutes traversières	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	2 830,00	50%	<b>1 415,00</b>
Conservatoire de Musique et Danse	Givors	Ensemble d'instruments et matériels acquis à destination de dispositifs facilitant l'accès à la pratique artistique (orchestre aux plaines type Orchestre à l'école, parcours de découverte et activités périscolaires)	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	4 439,88	50%	<b>2 219,94</b>
Conservatoire de Limonest	Limonest	Matériels scéniques (2 enceintes + pieds)	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	1 046,00	30%	<b>313,80</b>
		Intégration des supports numériques dans les cours de formation musicale (vidéoprojecteur)	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	399,95	50%	<b>199,98</b>
		Xylophone de concert	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	2 395,48	40%	<b>958,19</b>
Conservatoire de Lyon	Lyon	Ensemble de 5 timbales 20", 23", 26", 29", 32" avec housses	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	17 130,02	50%	<b>8 565,01</b>
		12 praticables extérieurs permettant de monter une scène provisoire de 24 m <sup>2</sup> et de hauteur variable de 0,20 à 0,60m	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	6 322,56	30%	<b>1 896,77</b>
		Cor de basset	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	8 467,20	50%	<b>4 233,60</b>
		Flûte à bec basse doigté baroque	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	1 690,00	50%	<b>845,00</b>
		Flûte traversière basse	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	2 156,50	50%	<b>1 078,25</b>
		Clarinete contrebasse avec étui	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	24 453,65	50%	<b>12 226,83</b>

Porteur du projet		Projets d'investissements				Décision
Etablissement d'enseignement artistique	Commune	Intitulé du projet d'investissement	Type d'investissement sollicité	Montant d'achat prévisionnel (€)	% subvention	Financement de la Métropole
Léthé Musicale	Lyon	Renforcement de la MAO dans la démarche pédagogique - Achat de matériel informatique, claviers, matériel studio	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	5 961,98	50%	<b>2 980,99</b>
		Achat de matériel de scène (système son) - Mise en place de tournées pour les créations des élèves	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	1 889,00	30%	<b>566,70</b>
Ecole de musique Allegretto	Lyon	Matériels pour la classe de Musique assistée par ordinateur (MAO)	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	2 800,00	50%	<b>1 400,00</b>
Ecole de musique Ryméa	Lyon	Achat et renouvellement de pupitres	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	1 260,80	40%	<b>504,32</b>
		Achat d'instrument de prêt	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	2 051,00	50%	<b>1 025,50</b>
Ensemble orchestral de Lyon	Lyon	Achat pupitres	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	772,65	40%	<b>309,06</b>
Conservatoire de Meyzieu	Meyzieu	Achat d'un Tuba	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	8 069,00	50%	<b>4 034,50</b>
		Achat d'un basson d'étude	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	6 545,00	50%	<b>3 272,50</b>
		Achat d'instruments destinés aux classes orchestre : 2 saxophones, 3 clarinettes, 2 trombones	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	4 925,00	50%	<b>2 462,50</b>
		Achat de deux clavecins numériques	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	7 058,00	50%	<b>3 529,00</b>
Association Musicale de Montanay	Montanay	Renouvellement de matériel pour pérennisation des cours et auditions (percussions, pupitres)	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	743,00	40%	<b>297,20</b>
		Equipements pour sonorisation de concerts	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	3 985,00	30%	<b>1 195,50</b>
		Equipements pour prise de son et mixage concerts voix et instruments	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	1 976,00	30%	<b>592,80</b>
		Equipements pour éclairage des prestations des élèves et des spectacles de l'école.	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	718,00	30%	<b>215,40</b>
		Achat d'un ampli pour guitare basse	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	552,00	50%	<b>276,00</b>
Ecole de musique de l'Harmonie de Neuville	Neuville-sur-Saône	Piano Numérique + Housse + Stand	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	2 276,30	40%	<b>910,52</b>
		Acquisition d'un Marimba + Flight Case	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	4 475,00	50%	<b>2 237,50</b>
		Lampes à pupitres autonomes	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	1 430,00	30%	<b>429,00</b>
		Pupitres + Flight Case	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	1 505,00	40%	<b>602,00</b>
Ecole de musique ALAEO	Oullins	Achat d'un clavier type orgue	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	1 599,00	50%	<b>799,50</b>
Music'85	Oullins	montage progressif d'un studio d'enregistrement et matériels de production scénique	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	5 730,20	50%	<b>2 865,10</b>
Ecole municipale de musique de Pierre-Bénite	Pierre-Bénite	Achat d'instruments de musique - accordéons	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	4 858,00	50%	<b>2 429,00</b>
		Achat de micros, pieds de micros et câbles	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	1 165,90	30%	<b>349,77</b>
Ensemble Musical de Quincieux	Quincieux	Achat de 5 Praticables	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	2 345,00	30%	<b>703,50</b>
Association Sportive et Culturelle des Semailles	Rillieux-la-Pape	Marching Tempo	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	481,94	50%	<b>240,97</b>
MIDOSI	St-Didier-au-Mont-d'Or	Achat d'instruments pour les classes de découverte	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	1 806,00	50%	<b>903,00</b>
Ecole de Musique de Saint-Fons (CRC)	Saint-Fons	Le numérique, un outil pédagogique (logiciels et instruments)	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	729,60	50%	<b>364,80</b>
Association Musicale de St-Genis-Laval	St-Genis-Laval	Achat Piano	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	6 874,74	50%	<b>3 437,37</b>
		Achat matériels et logiciels dédié à la Musique Assistée par Ordinateur	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	1 380,00	50%	<b>690,00</b>
Centre Musical et Artistique	St-Genis-Laval	Achat d'une nouvelle table de mixage destinée à la salle musiques actuelles amplifiées	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	422,00	50%	<b>211,00</b>

Porteur du projet		Projets d'investissements				Décision
Etablissement d'enseignement artistique	Commune	Intitulé du projet d'investissement	Type d'investissement sollicité	Montant d'achat prévisionnel (€)	% subvention	Financement de la Métropole
Musique & Culture	St-Germain-au-Mont-d'Or	Equipement d'un studio, captation et post-production des performances des élèves / groupes de l'école de musique.	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	7 814,00	50%	<b>3 907,00</b>
Conservatoire à rayonnement communal de musique et théâtre de Saint Priest	St-Priest	Acquisition d'un piano droit	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	8 993,00	50%	<b>4 496,50</b>
		Pupitres	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	1 350,00	40%	<b>540,00</b>
		Développement de l'instrumentarium dédié aux actions en milieu scolaire 4 contrebasses 1/8	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	4 800,00	50%	<b>2 400,00</b>
		Développement de l'instrumentarium dédié aux actions en milieu scolaire instrumentarium groupes scolaires	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	2 900,10	50%	<b>1 450,05</b>
Conservatoire de Musique et Danse	Ste-Foy-les-Lyon	Hautbois d'étude	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	3 427,20	50%	<b>1 713,60</b>
		Mobiliers d'orchestre (pupitres)	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	2 000,00	30%	<b>600,00</b>
		Percussions diverses	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	604,82	40%	<b>241,93</b>
		Vibraphone et timbales	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	10 590,21	50%	<b>5 295,11</b>
Ecole de Musique de Tassin la Demi-lune	Tassin-la-demi-Lune	Achat d'un piano droit d'occasion	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	2 750,00	40%	<b>1 100,00</b>
Ecole de musique Jean-Wiener	Vénissieux	Renouvellement de parc instrumental à vocation pédagogique - Flûte traversière; Enceintes, table de mixage et cables; micros et cartes sons	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	1 948,26	40%	<b>779,30</b>
		Renforcement du parc instrumental en vue de la mise en place d'un Atelier orchestre en temps périscolaire = 4 Flûtes traversières + 4 Cornets + 2 Trombones + 1 batterie	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	6 789,00	50%	<b>3 394,50</b>
		Développement de la classe de MAO, en particulier dans le cadre de la modularisation de la formation : acquisition de deux PC	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	3 180,00	50%	<b>1 590,00</b>
Ecole de musique de Vernaison	Vernaison	Equipement de materiel d'enregistrement, numérique, de captation et post-production	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	4 753,00	50%	<b>2 376,50</b>
Ecole Nationale de Musique, Danse et Art Dramatique de Villeurbanne	Villeurbanne	Réactualisation et développement de l'équipement du studio d'enregistrement de l'ENM (convertisseur, 3 micros, 2 micros contrebasse, 4 casques)	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	4 092,00	40%	<b>1 636,80</b>
		Renouvellement de parcs instrumentaux sédentaires touchés par l'obsolescence - 1 contrebasse	1.1. Renouvellement du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	3 000,00	40%	<b>1 200,00</b>
		Acquisition d'instruments permettant de faciliter les transversalités au sein de la diversité esthétique existante à l'ENM : -2 flûtes baroques et 4 archets baroques, 3 djembés, 2 charangos, basse électrique pour le département chanson	1.2. Diversification du parc instrumental des établissements d'enseignement artistique	7 249,00	50%	<b>3 624,50</b>
		Acquisition d'instruments pour les actions en milieu scolaire et périscolaire, et notamment les orchestres à l'école. Ces acquisitions participent aussi d'une diversification esthétique de la sensibilisation musicale hors les murs : 1 tambour bombo (Amérique du sud), 3 djembe, 2 kenkeni (tambour malien) en manguier, 2 balafons dioula 8 lames, 2 clarinettes Yamaha (orchestre à l'école), 2 accordéons, 1 guitare	3. Matériels et instruments destinés aux dispositifs d'éducation artistique et culturelle	4 713,00	50%	<b>2 356,50</b>
		Acquisition de matériel MAO pour la classe MAO du département musiques actuelles amplifiées, et pour l'initiation transversale d'élèves d'autres départements	4. Équipements numériques à vocation pédagogique	3 567,00	50%	<b>1 783,50</b>
		Acquisition de matériel améliorant la performance de la salle de spectacle de l'école (découpe lumières) et renforçant la prévention des risques auditifs : découpe lumières, 2 décibelmètres et un ear monitor	2. Équipements scéniques permettant la mise en situation des élèves devant un public	6 388,68	30%	<b>1 916,60</b>
<b>TOTAL</b>				<b>322 521,35</b>		<b>151 617,30</b>

**ANNEXE 2 - Soutien aux établissements d'enseignement artistique**  
**Attribution de subventions aux projets des réseaux de structures d'enseignement pour l'année 2016**

Réseaux de structures d'enseignement	Etablissements membres du réseau	Structure porteuse (bénéficiaire de la subvention)	Projets	Coût total du projet (€)	Subvention Métropole de Lyon (€)	Subvention totale réseau (€)
<b>Nord Est Lyonnais - Val de Saône</b>	Société musicale, <b>Cailloux-sur-Fontaines</b> Ecole de Musique des Monts d'Or, <b>Collonges-au-Mont-d'Or</b> , Ecole de Musique Le Rochon, <b>Couzon-au-Mont d'Or</b> MJC, <b>Fontaines-saint-Martin</b> , Ecole de Musique municipale, <b>Fontaines-sur-Saône</b> , La Cécilienne, <b>Genay</b> , Association musicale, <b>Montanay</b> Ecole de musique de l'Harmonie de Neuville, <b>Neuville-sur-Saône</b> , Musique et Culture, <b>St-Germain-au-Mont-d'Or</b>	Ecole de Musique de l'Harmonie, Neuville-sur-Saône	<b>Mutualisation de compétences</b> : poursuite des démarches engagées dans la continuité d'un dispositif local d'accompagnement	15 500	<b>3 000</b>	<b>9 500</b>
			<b>Rock Saône Festival</b> : renforcer l'offre de musiques amplifiées des structures dans une démarche de mutualisation des compétences et moyens, à travers un temps fort, avec des ateliers, tremplins, partenariats avec les établissements scolaires du territoire	12 500	<b>4 000</b>	
		Association Musicale de Montanay	<b>Debout les cordes</b> : Debout les cordes est un orchestre ponctuel qui est constitué des différentes classes de cordes des établissements	1 000	<b>500</b>	
		Ecole de musique de Cailloux-sur-Fontaines	<b>Poly'sons</b> : festival d'orchestres de jeunes valorisant les ensembles de tous les établissements	1 000	<b>500</b>	
		Ecole de Musique des Monts d'Or, Collonges	<b>Evaluation</b> : mutualisation des ressources des écoles du réseau pour l'évaluation des élèves	3 000	<b>1 500</b>	
<b>Nord Est Lyonnais - Plateau Nord</b>	AMC2, <b>Caluire-et-Cuire</b> ESC l'Alouette et ASC Les Semailles, <b>Rillieux-la-Pape</b> Ecole sur 2 notes, <b>Sathonay-Camp</b>	L'alouette, Rillieux-la-Pape	<b>Concert rencontre des ensembles de pratiques amateurs</b> du plateau Nord collaborant avec les établissements du territoire	2 000	<b>700</b>	<b>5 700</b>
		AMC2, Caluire-et-Cuire	<b>Développement du stage Caluire et Cuivres</b> - Stage de rayonnement international (16 ans d'existence) - Proposition d'une montée en charge, avec création d'un orchestre d'harmonie éphémère d'excellence amateur, se positionner comme territoire de référence sur la pratiques des cuivre sà l'échelle métropolitaine	42 075	<b>5 000</b>	
<b>Nord Ouest Lyonnais (NOL)</b>	<u>Membres regroupés au sein d'une inter-association ECOLY :</u> Ecole de Musique de l'Ouest lyonnais, <b>Charbonnières-les-Bains-Marcy-l'Etoile</b> Ecole de musique, <b>Craponne</b> Association musicale, <b>Dardilly</b> Ecole de musique, <b>Francheville</b> Ecole de musique, <b>La-Tour-de-Salvagny</b> AGEC EM St Didier et Poleymieux, <b>St-Didier-au-Mont-d'Or</b> Ecole de Musique, <b>Tassin-la-Demi-Lune</b> <u>Autres membres du réseau :</u> Mélodie Champagne, <b>Champagne-au-Mont-d'Or</b> Atelier musical du Chapoly, <b>Charbonnières-les-Bains</b> Association éculloise de musique, <b>Ecully</b> Conservatoire, <b>Limonest</b> Harmonie de St-Cyr-au-Mont-d'Or, <b>St-Cyr-au-Mont-d'Or</b> Ecole de musique, <b>St-Genis-les-Ollières</b>	Inter-association ECOLY	<b>Lyrique en scène</b> : classe lyrique en scène, projet annuel avec spectacle vocal "L'opéra dans tous ses états d'âmes...", recrutement des élèves sur le territoire métropolitain	5 450	<b>1 500</b>	<b>17 035</b>
			<b>Petit soufflants avec odysée</b> : orchestre de débutants, deux pièces dans le cadre du projet participatif odysée, approche du soundpainting	9 035	<b>4 135</b>	
			<b>Cordes</b> : stage - expérience d'orchestre à cordes pour les élèves des écoles de musique du territoire, projet thématiques, concert	6 440	<b>2 700</b>	
			<b>La guitare et la musique italienne</b> : travail avec un compositeur, présentation de pièces pour grand ensemble de guitares	4 925	<b>2 200</b>	
			<b>Festival international "Les journées de la Flute"</b> : associer les élèves des écoles à cette manifestation d'envergure internationale (ateliers, master-class...)	10 000	<b>3 000</b>	
<b>Est Lyonnais (REEL)</b>	La Glaneuse et MJC Louis Aragon, <b>Bron</b> Conservatoire, <b>Chassieu</b> Ecole de musique municipale, <b>Corbas</b> Harmonie Décinoise, <b>Décines-Charpieu</b> Conservatoire, <b>Feyzin</b> Conservatoire, <b>Meysieu</b> Amicale Laïque section musique, <b>Mions</b> Ecole de musique, <b>Saint-Fons</b> Conservatoire, La Muse et Harmonie, <b>Saint-Priest</b> Conservatoire, <b>Vaulx-en-Velin</b> Ecole de musique Jean Wiener, <b>Vénissieux</b>	MJC Louis Aragon, Bron	<b>F'EST (Festival musiques actuelles des écoles de musique de l'Est Lyonnais)</b> : rencontre des groupes et ateliers sur la scène du Jack Jack dans des conditions professionnelles. Deux rencontres sont mises en place en amont du festival, afin que les groupes se rencontrent et échangent sur leurs pratiques.	16 810	<b>2 500</b>	<b>2 500</b>
<b>Sud Ouest Lyonnais (SOL)</b>	Ecole de musique, <b>Charly</b> Conservatoire, <b>Givors</b> Ecole de musique et danse, <b>Grigny</b> Association Musicale, <b>Irigny</b> Ecole de musique et danse, <b>La Mulatière</b> ALAEO, Ensemble Harmonique et Music'85, <b>Oullins</b> Ecole municipale de musique, <b>Pierre-Bénite</b> Conservatoire municipal de Musique et Danse et MJC, <b>Ste-Foy-les-Lyon</b> Association Musicale et Centre Musicale et Artistique, <b>St-Genis-Laval</b> Ecole de Musique, <b>Vernaison</b>  <i>(Trois établissements du Département du Rhône sont par ailleurs rattachés à ce réseau, les demandes relatives aux projets de ces structures sont traitées par le Département du Rhône)</i>	Ecole de Musique, Charly	<b>Improvisation à l'image</b> : stage d'improvisation musicale à l'image à partir de courts-métrages	1 980	<b>1 080</b>	<b>15 265</b>
		Conservatoire, Givors	<b>Le M.A.T.R.I.C.E - création audiovisuelle</b> : stage avec un collectif d'artistes invité au conservatoire	820	<b>410</b>	
		Music'85, Oullins	<b>Musique traditionnelle orientale</b> : stage de découverte d'esthétiques nouvelles, travail sur l'oralité	500	<b>200</b>	
		Conservatoire de Musique et Danse, Ste Foy les Lyon	<b>Oralité et musique traditionnelle</b> : la musique à danser - stage proposé aux musiciens et chanteurs	8 740	<b>3 000</b>	
			<b>Ouverture à la danse contemporaine</b> : immersion dans les esthétiques contemporaines pour les élèves danseurs des établissements	1 500	<b>750</b>	
			<b>Skokiaan BrassBand</b> : parcours de découverte de la musique brassband	1 510	<b>760</b>	
			<b>Coordination réseau et secrétariat</b>	3 035	<b>2 300</b>	
		Association Musicale, St-Genis-Laval	<b>Musique de film en harmonie</b> : stage et présentation publique	3 520	<b>1 500</b>	
		Centre Musical et Artistique, St-Genis-Laval	<b>Théâtre, Poésie et Musique</b> : stage hybridant les esthétiques, provet avec le théâtre La Mouche	1 100	<b>550</b>	
			<b>Zik Zak Festival</b> : stages et concerts autour des musiques amplifiées	7 390	<b>2 345</b>	
	<b>Folicordes</b> : projet des classes de cordes des structures	4 740	<b>2 370</b>			
					<b>TOTAL</b>	<b>50 000</b>