

ANNEXE - Attribution de subventions aux projets des établissements d'enseignement artistique pour l'année 2020

1° - Soutien à des projets collectifs d'établissements

CTM	Établissements d'enseignement artistique implantés dans la CTM / Structures partenaires	Structure porteuse du projet (bénéficiaire de la subvention)	Projet	Coût total du projet (€)	Subvention Métropole de Lyon (€)	Subvention totale CTM (€)
<b>Centre</b>	IMMAL, <b>Lyon 1</b> Harmonie Montchat, <b>Lyon 3</b> École Lyonnaise des cuivres, <b>Lyon 4</b> École de cirque de Lyon, MJC Vieux-Lyon, <b>Lyon 5</b> Allegretto, Rymea, Top Music, <b>Lyon 6</b> EM7, <b>Lyon 7</b> École de Musique Guy Candeloro, Union Musicale Lyon Guillotière, MJC Monplaisir, <b>Lyon 8</b> Centre de la Voix, Ensemble orchestral du 9e, École de musique de St-Rambert, Maison de l'enfance, Léthé Musicale, <b>Lyon 9</b>	Léthé Musicale	<b>VOCAMIX 2020</b> : Festival sur 15 jours partagé par trois structures, dont l'objectif est de favoriser la rencontre entre des ensembles vocaux formés de personnes valides et de personnes porteuses de handicaps.	3 555 €	1 000,00	1 000,00
<b>Les Portes du Sud</b>	École de musique municipale, <b>Corbas</b> Conservatoire, <b>Feyzin</b> École de musique, <b>Saint-Fons</b> École de musique Jean Wiener, <b>Vénissieux</b>	Ecole de musique Jean Wiener - Vénissieux	<b>Cuivres - Electric extension</b> - Mini résidence du Rémi Gaudillat Sextet incluant 3 sessions de stages avec les élèves au second semestre associant les classes de trompettes et trombones des 4 écoles, la Fanfare Boumtchak de Vénissieux, le big-band de Saint-Fons et l'Harmonie de Corbas. <b>Musica</b> - projet artistique explore le répertoire de chansons traditionnelles napolitaines mises en perspectives avec le répertoire baroque italien du XVIIème avec l'intervention du groupe de musique Chimer d'Oro pour des interventions et concerts dans l'année avec la collaboration des élèves	8 650 €	2 500,00	6 500,00
		Ecole de Musique de Saint-Fons	<b>Musiques de l'Est aux Portes du Sud avec CIOCOLATA</b> : Transmission de répertoire de la musique des Balkans et son approche de tradition orale, au contact d'un groupe professionnel avec des séances dans chaque école de la CTM.	7 580 €	2 000,00	
<b>Lônes et Coteaux du Rhône</b>	École de musique, <b>Charly</b> Conservatoire, <b>Givors</b> École de musique et danse, <b>Grigny</b> Association Musicale, Irigny École de musique et danse, <b>La Mulatière</b> ALAE0, Ensemble Harmonique et Music'85, <b>Oullins</b> École municipale de musique, <b>Pierre-Bénite</b> Conservatoire municipal de Musique et Danse et MJC, <b>St-Foy-les-Lyon</b> Association Musicale et Centre Musicale et Artistique, <b>St-Genis-Laval</b> École de Musique, <b>Vernaion</b>	Association Musicale de Saint Genis Laval - Ecole de Musique	<b>Musique pop en orchestre Junior</b> : rassemblement d'élèves et musiciens à vent et de percussions dans un grand ensemble sur un répertoire de musiques Pop.	760 €	380,00	16 600,00
		Centre Musical et Artistique - Saint-Genis-Laval	<b>La balade du Toubifri</b> : projet avec stage de percussions corporelles et Kecak balinaï et restitution dans le cadre du festival des Musiques de Beauregard <b>Initiation au DMX</b> : Le DMX (Digital Multiplexing) est une norme de transmission de données utilisée pour contrôler les canaux disponibles sur un éclairage. Il s'agira ici d'acquérir quelques notions du DMX pour pouvoir accompagner techniquement et artistiquement un concert avec des lumières.	4 200 €	2 100,00	
		Conservatoire de Musique & Danse de Sainte-Foy-lès-Lyon	<b>Secrétariat du Réseau SOL</b> <b>Quatuor Debussy</b> : Orchestre à cordes inter-établissements d'enseignement artistique - Création d'un orchestre à cordes de 50 musiciens environ, enseignants et musiciens du Quatuor Debussy. Rencontre des élèves et des enseignants du Réseau SOL.	500 €	250,00	
			<b>Clarinettes cubaines</b> : Candela negra - <b>Initiation à la musique populaire cubaine</b> - écoute variées, repérage et ressenti rythmique, apprentissage, travail de morceaux emblématiques du répertoire, travail sous forme d'atelier, restitution)	3 000 €	2 500,00	
			<b>Les compositions du batteur Paul Montian</b> : arrangement et improvisation : projet autour de l'œuvre de ce compositeur de jazz contemporain des années 1970 à 2010.	12 255 €	7 020,00	
		Music 85 - Oullins	<b>Zik-Zak</b> : ateliers et concerts permettant un perfectionnement des élèves en musiques actuelles et favorisant les rencontres des classes et professeurs du réseau - Projet financé en 2019-2020 et reporté en 2020-2021	5 012 €	2 500,00	
		Conservatoire de Givors	<b>Parcours MAO et pédagogie numérique</b> : formation en plusieurs phases autour de la MAO et de l'utilisation de l'outil informatique dans le cadre des cours. <b>Projet Guitares</b> : la suite ! : projet collectif et pédagogique autour de la création d'une pièce orchestrale pour guitare, enrichie de l'apport d'autres instruments	1 200 €	600,00	
	<i>Ces établissements ont formé ensemble le réseau Sud-Ouest-Lyonnais. Trois établissements du Département du Rhône sont par ailleurs rattachés à ce réseau, les demandes relatives aux projets de ces structures sont traitées par le Département du Rhône.</i>			0 €	0,00	
<b>Ouest Nord</b>	Mélodie Champagne, <b>Champagne-au-Mont-d'Or</b> Association musicale, <b>Dardilly</b> Association éculloise de musique, <b>Écully</b> École de musique, <b>La-Tour-de-Salvagny</b> Conservatoire, <b>Limonest</b> Harmonie de St-Cyr-au-Mont-d'Or, <b>St-Cyr-au-Mont-d'Or</b> MIDOSI, <b>St-Didier-au-Mont-d'Or</b>	AMD - Dardilly	<b>Du Baroque au Classique</b> : promenade musicale dans l'Europe du XVIII siècle : projet de découverte du répertoire et de l'esthétique baroques, ainsi que sur la musique sacrée en partenariat avec le théâtre de l'Aqueduc	6 500 €	1 500,00	5 000,00
		Harmonie de St-Cyr-au-Mont-d'Or	<b>MOMA#1 Monts d'Or Musiques Actuelles</b> : rencontre de de groupes de jeunes et moins jeunes musiciens des classes de musiques actuelles des écoles du territoire	3 700 €	1 500,00	
		MIDOSI, Les Monts d'Or en Musique - St-Didier-au-Mont-d'or	<b>JAZZ DAY IN MONT D'OR 2020</b> : évènement promouvant le jazz (création de chœurs éphémères, concerts) et regroupant les professeurs et élèves du Conservatoire municipal de Limonest, de MIDOSI de Saint Didier au Mont d'Or, et de l'Harmonie et Ecole de Musique de Saint Cyr au Mont d'Or, ainsi que l'EMMO de Collonges au Mont d'Or.	5 200 €	2 000,00	
<b>Plateau Nord</b>	AMC2, <b>Caluire-et-Cuire</b> ESC l'Alouette et ASC Les Semailles, <b>Rillieux-la-Pape</b> École sur 2 notes, <b>Sathonay-Camp</b>	Association Musicale de Caluire et Cuire	<b>Une saison numérique</b> : <b>rencards sonores</b> et <b>after classes</b> : calendrier d'actions culturelles innovantes en ligne durant l'année 2020-2021 en mutualisant les projets sur la CTM plateau Nord avec l'école de musique l'Alouette de Rillieux-la-Pape (rencarts sonores et after classes)	6 770 €	3 000,00	4 700,00
		Ecole de musique et Harmonie l'Alouette de Rillieux la Pape	<b>La flûte restera toujours enchantée" d'après un opéra de W.A. Mozart</b> : préparation d'un concert par les orchestres des 3 structures de la CTM en lien avec le milieu scolaire et les intervenants municipaux.	2 000 €	1 200,00	
			<b>Conte musical "Aristide"</b> : projet collectif autour d'une œuvre écrite par les enseignants de l'école (ateliers, concerts...)	1 000 €	500,00	

ANNEXE - Attribution de subventions aux projets des établissements d'enseignement artistique pour l'année 2020						
1* - Soutien à des projets collectifs d'établissements						
CTM	Établissements d'enseignement artistique implantés dans la CTM / Structures partenaires	Structure porteuse du projet (bénéficiaire de la subvention)	Projet	Coût total du projet (€)	Subvention Métropole de Lyon (€)	Subvention totale CTM (€)
Rhône Amont Porte des Alpes	La Glaneuse et MJC Louis Aragon, Bron Conservatoire, Chassieu Harmonie Décinoise, Décines-Charpieu Conservatoire, Meyzieu Amicale Laïque section musique, Mions École de musique, Saint-Fons Conservatoire, La Muse et Harmonie, Saint-Priest Conservatoire - Ecole des arts, Vaulx-en-Velin	Conservatoire de Saint-Priest	"Les guitares bien tempérées" - projet avec les classes de guitare des conservatoires de Saint-Priest et Chassieu ( soundpainting, conférence/échange , rencontre avec un luthier, master class, concert professionnel, restitution des élèves)	4 250 €	1 400,00	10 500,00
		Conservatoire - Ecole des arts -Vaulx-en-Velin	La traviata - Projet commun aux Conservatoires de Vaulx-en-Velin, Meyzieu et Chassieu autour d'un réarrangement de certains morceaux de la traviata destiné à l'orchestre intercordes (60 enfants issus des trois conservatoires) et aux autres ensembles	6 830 €	2 000,00	
			La Motown affronte la Stax et vice-versa - projet commun à plusieurs structures de l'est lyonnais pour faire travailler des groupes de musiques actuelles composés d'élèves, chorales et ensembles sur les artistes des deux maisons de disques, la Motown et la Stax.	4 000 €	1 500,00	
			Le F'EST : Festival de musiques actuelles des écoles de l'est lyonnais ; rencontres, ateliers et accompagnement de groupes de musiques actuelles des communes du bassin de vie pour préparer leurs représentations lors de soirées concerts organisées dans différents lieux de diffusion du territoire.	5 000 €	1 000,00	
		Maison des Jeunes et de la Culture Louis Aragon - Bron	Le F'EST Acte II : Dans la continuité du F'est, ce deuxième acte propose aux groupes issus des écoles de musique d'aller plus loin, de pouvoir enregistrer leur musique, réaliser 2 clips et organiser une mini-tournée autour d'une journée de résidence et un release partie au jack/jack (Bron)	8 376 €	3 000,00	
Maison des Jeunes et de la Culture Louis Aragon - Bron		2 800 €	1 600,00			
Val de Saône	Société musicale, Cailloux-sur-Fontaines École de Musique des Monts d'Or, Collonges-au-Mont-d'Or, MJC, Fontaines-Saint-Martin, École de Musique municipale, Fontaines-sur-Saône, La Cécilienne, Genay, Association musicale, Montanay École de musique de l'Harmonie de Neuville, Neuville-sur-Saône, Musique et Culture, St-Germain-au-Mont-d'Or	Ensemble Musical de Quincieux	POLY'SONS : Festival des orchestres du CTM du Val de Saône  Stage des orchestres du cycle 1 des écoles du Val de Saône : Permettre aux élèves isolés dans certaines classes d'instruments à vents et à percussions du cycle 1 de participer à un travail d'orchestre sur 2 jours avec un concert final	1 000 €	500,00	7 500,00
		Ecole de musique et Harmonie de Neuville	Debout les cordes : Mutualisation permettant aux élèves en classe cordes de se retrouver pour former un orchestre et organiser 2 concerts	2 000 €	1 000,00	
			Musique du monde : stage de découverte et connaissance des musiques traditionnelles turques et arménienne avec le Trio Mahaleb	2 480 €	1 000,00	
		La Cécilienne de Genay	Rock Saône Festival : Festival de musiques actuelles des écoles de musique du Val de Saône  La Cécilienne à 50 ans I Suite du projet de rassemblement des harmonies de Genay, de Chasselay et toutes celles de la CTM du Val de Saône	28 754 €	3 000,00	
		Société Musicale de Cailloux	Une année avec les Monstros : projet de spectacle en lien avec un ensemble de professionnels et les élèves du territoire afin de valoriser les instruments d'harmonie.	5 820 €	500,00	
7 536 €	500,00					
Val d'Yzeron	École de Musique de l'Ouest lyonnais, Charbonnières-les-Bains & Marcy-L'étoile Atelier musical du Chapoly, Charbonnières-les-Bains École de musique, Craponne École de musique, Francheville École de musique, St-Genis-les-Ollières École de Musique, Tassin-la-Demi-Lune	Ecole de musique de Francheville	Soutien au fonctionnement pour l'harmonie Meltin'Notes du Val d'Yzeron : harmonie mutualisée sur le territoire du Val d'Yzeron et organisation d'un évènement commun aux différentes écoles de musique sur le territoire.	3 700 €	1 500,00	3 700,00
			HumanOrchestra - travail de création entre l'harmonie Meltin'Notes et le duo jazz-électro Humano à Mano pour la création d'un spectacle	2 000 €	1 000,00	
		Ecole de musique de Craponne	Organisation de la Nuit Rock du Val d'Yzeron : Master class et concerts présentés par les ateliers de musiques actuelles des écoles de la CTM.	2 480 €	1 200,00	
						55 500,00

2* - Soutien à l'amorce de projets innovants et pérennes						
CTM	Structure porteuse du projet (bénéficiaire de la subvention)	Projet	Coût total du projet (€)	Subvention Métropole de Lyon (€)		
Centre	Ecole de Musique du 7ème - Lyon 7	Développement d'un projet musical et associatif multi-sites: initiation à la musique ancienne en collaboration avec l'association "La Gourguillonaise" (Lyon 7), implantée à Gerland, avec un projet au long cours.	5 380 €	2 500,00		
Lônes et Coteaux du Rhône	Centre socioculturel l'Agora de Grigny - Ecole de musique	Dispositif "Odysée musicale": création d'un projet en milieu scolaire de découverte musicale par l'instrument (école primaire).	6 026 €	1 500,00		
		Dispositif "Oser autrement": initiation d'un projet global pour l'inclusion de personnes en situation de handicap en partenariat avec d'autres associations Grignerotes par l'accès à une pratique artistique au sein de l'école.	13 055 €	4 000,00		
Ouest Nord	AEM - Association Eculloise de Musique - Ecully	Création d'un atelier de musiques urbaines en partenariat avec le centre social et l'Orchestre National urbain de l'association CRA.P - les professeurs de l'AEM et des animateurs du Centre social seront formés pour proposer une continuité pédagogique hebdomadaire sur l'année 2020/2021 et les années suivantes.	4 500 €	3 000,00		
	Association Musicale de Dardilly	Fusion- absorption école de musique de Dardilly avec l'école de musique de La Tour de Salvagny : Les deux écoles de musique de Dardilly et de La Tour de Salvagny sont engagées depuis 2019 dans un DLA (Dispositif Local d'Accompagnement) pour formaliser un projet commun de rapprochement, en réponse à la volonté des deux écoles et des deux communes. La solution retenue est une fusion des deux écoles à l'horizon de la rentrée de septembre 2021. Il s'agit de déployer une démarche de formation-action durant l'année 2020-2021 avec les équipes des deux structures pour construire un projet d'établissement commun et une vision pédagogique partagée, qui sera cofinancée par les deux écoles et les communes, Uniformation et la Métropole.	27 770 €	9 700,00		
		Développement du dispositif des Ecoutes guidées : associer la culture musicale à l'ensemble des pratiques artistiques, qu'elles soient individuelles ou collectives.	1 600 €	300,00		
Val de Saône	Association Musicale de Montanay	Organisation mutualisée des examens de fin de cycle pour les écoles du Val de Saône.	5 100 €	1 000,00		
Val d'Yzeron	Ecole de Musique de Francheville	Organisation mutualisée des examens de fin de cycle pour les écoles du Val d'Yzeron.	2 000 €	1 000,00		
	Ecole de musique de Tassin	Développement d'une nouvelle discipline : "Apprendre à composer autour des musiques électroniques"	4 000 €	1 500,00		
				24 500,00		