

| ANNEXE 1 - CLASSES DE SENSIBILISATION ARTISTIQUES ET CULTURELLES 2022-2023 | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|---------------------|---------------------------|------|-----------------|---------------------|--|
| Structure Culturelle | Nom du projet | Présentation projet | Collèges concernés | Communes | CTM | REP | Nombre d'élèves | Subvention proposée | |
| Théâtre Nouvelle Génération (TNG) | Classes de sensibilisation artistique théâtre et arts numériques | Le TNG propose 2 projets théâtre et arts numériques aux collégiens et collégiennes de la Métropole : - La germination : parcours autour de la réalité augmentée et du théâtre en lien avec la prochaine création théâtrale de Joris Mathieu. - Les Loges : parcours dans la création théâtrale contemporaine et numérique autour de l'accueil en résidence au sein de collèges du dispositif immersif « Les Loges », qui permet de vivre un tête-à-tête de quelques minutes avec un interprète virtuel et de plonger dans l'intimité d'un texte théâtral. | Collège Théodore Monod | Bron | Porte des Alpes | REP | 51 | 3 240,00 € | |
| | | | Collège Jean de Verrazane | Lyon 9 | Lyon | REP | 51 | | |
| | | | Collège Georges Clémenceau | Lyon 7 | Lyon | | 60 | | |
| | | | Collège Gilbert Dru | Lyon 3 | Lyon | | 30 | | |
| | | | Collège Saint Thomas d'Aquin | Saint Genis Laval | Lônes et Coteaux du Rhône | | 34 | | |
| | | | Collège Paul Eluard | Vénissieux | Portes du Sud | REP+ | 15 | | |
| MJC Ménéval - Ecole de Cirque de Lyon | Classe de sensibilisation artistique cirque - « Collégiens hors-piste » | L'Ecole de Cirque de Lyon propose aux collégiens de s'immerger, une journée entière, dans l'univers du cirque avec la venue au collège de jeunes artistes accompagnés par l'ECL dans le cadre de sa scène découvertes partageant avec les élèves leur univers artistique, leurs expériences et leur passion pour les amener à comprendre un processus de création. | Collège Chevreul (ULIS) | Lyon 2 | Lyon | | 30 | 5 000,00 € | |
| | | | Collège Jean Renoir | Neuville sur Saône | Val de Saône | | 26 | | |
| | | | Collège Le plan du loup (SEGPA) | Sainte-Foy-Lès-Lyon | Val d'Yzeron | | 30 | | |
| | | | Collège Monod (ULIS) | Bron | Porte des Alpes | REP | 16 | | |
| | | | Collège Jacques Duclos | Vaulx-en-Velin | Rhône Amont | REP+ | 25 | | |
| Biennales de Lyon | 16ème Biennale d'art contemporain de Lyon / Parcours de sensibilisation à l'art contemporain | Dans le cadre de sa 16ème édition, intitulée « Manifesto of fragility », la Biennale propose 3 parcours thématiques d'éducation artistique et culturelle imaginés pour les collégiens et collégiennes de la Métropole. En prise directe avec notre monde, elle apporte un espace de réflexions et de dialogue à explorer avec les élèves, avec la conviction que l'expérience de l'art est un enrichissement pour chacun et chacune. | 15 collèges de la métropole : Joliot Curie (REP) à Bron/ Georges Clémenceau, Jean de Verrazane (REP), Victor Schoelcher (REP+), Saint Louis-Saint Bruno, Molière, Cité scolaire internationale, Raoul Dufy, Jean Charcot à Lyon / Daisy George Martin à Irigny / Le Plan du Loup à Ste Foy les Lyons / Colette (REP) et Boris Vian à Saint-Priest, Mère Teresa et Mörice Leroux à Villeurbanne | | | | 404 | 8 660,00 € | |
| Grame, Centre national de création musicale | Classes de sensibilisation artistique musique et arts numériques - "A la découverte du live coding" | Ce projet propose d'amener des élèves de 4ème et 3ème à découvrir les bases de la programmation informatique, grâce à la composition de musique assistée par ordinateur, pour comprendre un peu plus tous les dispositifs qu'ils côtoient au quotidien et retrouver un pouvoir d'agir à l'ère du numérique, par le sensible et le sonore. | Collège Léonard de Vinci | Chassieu | Rhône Amont | | 25 | 1 440,00 € | |
| | | | Collège Chevreul (ULIS) | Lyon 2 | Lyon | | 31 | | |
| Grame, Centre national de création musicale | Classe Culturelle Numérique "Code" | Le projet « Code » propose aux élèves de concevoir de la musique électronique avec du code informatique. Accompagnés par un musicien et compositeur, les élèves découvrent ainsi les bases de la programmation informatique, grâce à la composition de musique assistée par ordinateur, afin de comprendre un peu plus tous les dispositifs qu'ils côtoient au quotidien. | Collège Alain | Saint Fons | Portes du sud | REP+ | 25 | 2 000,00 € | |
| | | | Collège Jean Jaurès | Villeurbanne | Villeurbanne | REP | 25 | | |
| | | | Collège Jacques Duclos | Vaulx-en-Velin | Rhône Amont | REP+ | 25 | | |
| Grand Bureau | Dispositif "Dose le son" | L'association Grand Bureau, réseau des acteurs musiques actuelles en Auvergne-Rhône-Alpes, organise le projet "Dose le son". Il s'agit de concerts pédagogiques de prévention des risques auditifs destinés aux élèves des collèges et lycées de la région. Ce projet croise plusieurs des champs d'intervention de la Métropole : culture, éducation, prévention santé. Deux salles accueillent les concert sur la Métropole : le Jack Jack (Bron) et l'Épicerie Moderne (Feyzin). | Les inscriptions des collèges au dispositif Dose le Son sont actuellement en cours. Le dispositif concerne environ 1200 élèves de tous les collèges de la Métropole. | | | | 1050 | 6 200,00 € | |
| TOTAL | | | | | | | 2028 | 26 540,00 € | |